

Le 26 mars 2005, Serge LAMA a accepté de discuter avec quelques représentants de son public sur Internet.

Voici les meilleurs extraits d'une conversation qui a duré plus d'une heure

Serge Lama dit :

bonjour

Pascal dit Henrierre dit :

Bonsoir Monsieur LAMA

Isabelle CHARRIER dit :

vous en êtes le point de départ, mais ici nous nous appliquons à ce que chacun trouve solidarité , voire amitié et surtout une bonne humeur permanente et tout cela « autour de vous ». Nous avons invité à se joindre à nous la responsable de l'autre site « sergelama-d'aventures... »

Avez vous déjà eu parfois la curiosité et "le temps »... de lire nos échanges vous concernant, à la suite d'une sortie d'album

Serge Lama dit :

non je suis nul !! ... en informatique !! mais je suis bon en information

Serge Lama dit :

j'attends vos questions

Laurent dit :

ok : j'y vais

Serge Lama dit :

si vous n'avez pas de questions donnez-moi des réponses !!

Laurent dit :

Bonjour Serge ; je suis Laurent et j'ai 39 ans. Merci de nous consacrer ce moment. Sur le site, j'ai sévi à pas mal d'endroits, mais en particulier je me suis amusé à alimenter une rubrique « détente » à base de devinettes, mots croisés, anagrammes et énigmes en tout genre, autour de vos chansons. Nicole a été la plus forte à ce jeu !!!!

Maintenant, ma question : J'ai entendu sur une interview que vous avez réalisée fin 2004 sur une radio québécoise que ce que vous aviez envie d'écrire, dorénavant, aurait une connotation érotique plus soutenue qu'avant (vous citiez en exemple « Je te partage » et « Feuille a feuille »). Alors, le prochain album sera-t-il plus « hard » que les autres, et c'est quand est-ce, prévu pour ?....

je commence fort, non ?

Serge Lama dit :

j'hésite effectivement entre un livre avec tous les poèmes érotic-hards que j'ai écrit dans ma vie ou effectivement un disque sous le manteau qui serait forcément un peu plus édulcoré

christine dit :

coquinoumots

isa38 dit :

j'aime bien l'expression sous le manteau

Laurent dit :

vous avez une échéance, pour ces projets ?

Pascal dit Henrierre dit :

Ce sera un album né sous X

Serge Lama dit :

non il n'est même pas certain que je le fasse mais je le préparerai pour après mon existence terrestre

Isabelle CHARRIER dit :

moi j'ai adoré feuille a feuille...alors sous le manteau ou pas je suis preneuse.

Serge Lama dit :

qu'entendez-vous par preneuse sous le manteau ?

Allez vai Marseille... dit :

Bonsoir Serge Françoise de Marseille j'étais le 22 mai à Paris pour les 80 ans de Charles et j'ai regrettai qu'il n'y ai pas un duo avec vous

Serge Lama dit :

moi aussi

isa38 dit :

Vous avez parlé qu'un jour vous vous mettez à l'écart, comme une retraite, ou un isolement, quand on voit le nombre de concerts que vous faites encore et encore, vous qui adorez votre métier, est ce une façon de vous rassasier afin d'être serein quand le moment sera venu de vous coupez du monde ?.

Serge Lama dit :

je n'ai pas de vrai réponse mais votre déduction n'est pas bête

Pascal dit Henrierre dit :

Brel disait qu'il avait arrêté la scène parce qu'il avait peur de tricher. Aznavour a réglé ses chansons comme du papier à musique. Par exemple toutes ses interprétations de « La Bohème » sont identiques. Elles sont parfaites, mais il n'y a plus de surprise.

Pascal dit Henrierre dit :

En ce qui vous concerne, vous n'interprétez jamais deux fois une chanson de la même manière. C'est toujours un plaisir d'aller en concert pour écouter « je suis malade » ou les « glycines » car nous sommes certains que l'interprétation sera unique. Quel est votre secret ?

Serge Lama dit :

aimer ce que jamais l'on ne verra deux fois

Laurent dit :

Vigny ! Sacré Alfred !

Pascal dit Henrierre dit :

C'est votre citation favorite ?

christine dit :

oiaouhc'est beau

Serge Lama dit :

oui exact quelle culture laurent !

cricri !!! dit :

de qui est cette citation?

Serge Lama dit :

Alfred de Vigny

Pascal dit Henrierre dit :

Facile à dire, mais à faire !

Allez vai Marseille... dit :

Serge une autre question vous souvenez vous il y a qq années sur la corniche pour napoléon c'était en hiver le froid et vent sous 1 chapiteau je me demande toujours comment il a tenu

Laurent dit :

c'est une des questions de mes énigmes, Serge !

Serge Lama dit :

et comment le public est resté dans des conditions aussi extrêmes en effet

Allez vai Marseille... dit :

vous vous souvenez donc merci je n'oublie pas ce souvenir

Serge Lama dit :

bizarrement les mauvais souvenirs en deviennent des bons avec le temps

Pascal dit Henrierre dit :

Etes vous surpris de voir autant d'hommes à ce forum ce soir ?

Serge Lama dit :

non parce qu'il y en a de plus en plus dans les salles et je m'en réjouis

Pascal dit Henrierre dit :

Ce sont les journalistes qui font courir la légende que votre public est féminin...

christine dit :

une légende...faut pas exagerer quand même

Serge Lama dit :

c'est quand même pas une légende mais le public de carrément tous les artistes est féminin même pour les artistes femmes

JACQUELINE dit :

Avez vous toujours le tableau que vous décrivez dans la vie Lilas

Serge Lama dit :

oui

Laurent dit :

Serge, vous avez écrit plus de 270 chansons (on les a comptées, avec Nicole !!). Parmi celles-ci, beaucoup sont méconnues ou presque oubliées du grand public (« Les plages blanches », « Les ports de l'Atlantique », « Mon frère », « A 15 ans », « Entre parenthèses », « Tel père tel fils »,). En 1995, vous aviez ressuscité « Bungalow 73 » ; en 2004, « Devenir vieux ».

Laurent dit :

Pourquoi ne pas ressortir davantage de chansons sublimes et les rechanter en en réactualisant les arrangements ?

Serge Lama dit :

c'est dans mes projets si tant est que je puisse réaliser tous mes projets

Solenne 18 ans dit :

Pourquoi changer les arrangements quand ils sont déjà parfait?

Serge Lama dit :

rien n'est jamais parfait

Pascal dit Henrierre dit :

Vos chansons vous appartient-elles ou appartiennent-elles à votre maison de disque ?

Serge Lama dit :

elles appartiennent au public !

cricri !!! dit :

ça c'est bien envoyé!!

benjga@voila.fr dit :

Vous aviez émis l'idée de faire une série de spectacles à paris en partageant l'affiche avec Marie Paule Belle. Est ce toujours dans vos projets?

Serge Lama dit :

ça fait partie de ces nombreux projets éventuels effectivement

Pascal dit Henrierre dit :

A été mis en vente sur Ebay un disque où vous interprétez « Je suis malade en allemand ». Il existe également « Les petites femmes de Pigalle » dans la langue de Goethe. Ces enregistrements ont-ils une origine particulière ? Avez-vous fait d'autres disques en langues étrangères ?

Serge Lama dit :

oui "une ile" et "c'est toujours comme ça la première fois" en italien c'est tout

Pascal dit Henrierre dit :

Jamais en anglais ?

Serge Lama dit :

j'ai chanté en anglais à la télé "entre parenthèses" c'était catastrophique !!

Isabelle CHARRIER dit :

sur Internet j'ai eu l'occasion d'acheter deux superbes lithographies signées Jean Moulin, l'une représente votre visage comme sur les vinyles « je suis malade » et « chez moi » et est datée du palais des congrès 75 elle signée de tous vos amis, musiciens, entourage professionnel et familial ; en avez vous connaissance

Serge Lama dit :

oui je connais cette lithographie elle est très belle, à part moi !

Laurent dit :

Isabelle m'en a offert 1 pour mon anniversaire ! elle est très belle !

isa38 dit :

Vous nous transmettez tellement d'émotion avec des chansons que vous chantez pour la 1000 eme fois et pourtant on vous retrouve toujours tellement sincère. Vous ne ressentez jamais la routine ?

Serge Lama dit :

non pas de routine en tous cas il y a toujours une chanson qui me redonne l'élan

Laurent dit :

En 1989, au Casino de Paris, vous avez repris le texte « Le Roi Boiteux » (écrit par Georges Brassens). Envisagez-vous, lors d'un de prochain concert, de chanter une des chansons de Jacques Brel (je vous verrais très bien dans « La Quête ») ?

Isabelle CHARRIER dit :

ce n'est pas brassens qui l'a écrit...

Pascal dit Henrierre dit :

Brassens n'a pas écrit le roi boîteux...

Serge Lama dit :

ce n'est pas Brassens qui l'a écrite il a posé une musique dessus, c'est un texte d'un grand fabuliste de l'époque de LA FONTAINE, il s'appelle Gustave Nadeau

JACQUELINE dit :

Un spectacle musical c'est pour quand?

Serge Lama dit :

j'ai une idée mais je suis beaucoup trop jeune

Pascal dit Henrierre dit :

C'est un spectacle sur Jeanne Calment !

Serge Lama dit :

c'est très drôle pascal Jeanne Calment

cricri !!! dit :

avez-vous des projets de théâtre?

Serge Lama dit :

non pas de projet de théâtre

Laurent dit :

Une idée concernant Brel ?

Laurent dit :

Mais pour revenir à ma question, je vous verrais bien dans "La Quete" de Brel...

Serge Lama dit :

peut-être

Isabelle CHARRIER dit :

une ile a été écrite sur la quete non?

Laurent dit :

Lolo, l'homme qui quette (excusez-moi, j'ai pas pu me retenir....)

Serge Lama dit :

si je devais chanter une chanson de Jacques Brel je chanterai plut^to "ces gens-là" mais j'ai trop de complexes et de respect pour m'y attaquer

Solenne 18 ans dit :

bravo Laurent!!

isa38 dit :

fallait si attendre

Serge Lama dit :

laurent ça doit être propre si vous avez pas pu vous retenir !!!!!!!!!

Laurent dit :

Bon.....

Laurent dit :

a part ça ...

Serge Lama dit :

le texte d'Une île a été écrite sur la musique le "La quête" je l'ai donné à Yves Gilbert sans lui dire

Isabelle CHARRIER dit :

ah je savais bien ...

Pascal dit Henrierre dit :

Que sont devenus à la fin de votre collaboration les Yves LEGRAND, Bernard LAROCHE , Jean-Claude BENETEAU et autre Claude PERRAUDIN qui vous ont accompagné pendant de si nombreuses années ?

Serge Lama dit :

ils ont continué leur vie de musicien sauf Claude Perraudin qui n'est plus de ce monde

JACQUELINE dit :

Pouvez vous me donner des détails supplémentaire sur ce fameux tableau de la vie lilas?

Serge Lama dit :

la vie lilas ce sont deux femmes qui s'aiment entre elles !!!!!!!!!

Isabelle d'aventures dit :

Bonsoir Serge (Isabelle de Malakoff) : qu'est-ce que ça fait de retrouver le magnifique Théâtre Marigny quelques années après "Napoléon" ?

Serge Lama dit :

peur !!!!!!!!!

isa38 dit :

nous aimerions voir aussi sergio aux dedicaces pourquoi ce cache t'il?il a tellement de talent

Serge Lama dit :

Il ne se cache pas il est discret et peut-être est-il attendu ????????

Odile et Eva (18ans) : dit :

Après Marigny, repartirez vous en tournée avec Sergio? car Toulouse vous attend ...

Laurent dit :

OH... Toulouse !

Serge Lama dit :

probablement ma tournée se prolongera si Dieu le veut jusqu'en juin 2006

isa38 dit :

si il protège le pape il va vous protéger aussi !

Isabelle CHARRIER dit :

dieu je ne sias pas mais nous on y tient

Laurent dit :

a propos, il va mieux, Jean Paul ?

isa38 dit :

dit polo

Isabelle CHARRIER dit :

ne blasphème pas lolo.... ni toi isa..

Isabelle CHARRIER dit :

ce n'est pas le jour... qd même

Laurent dit :

ben quoi.... il s'"appelle bien Jean Paul, non ?

Allez vai Marseille... dit :

ok c'est pâques et alors...

Serge Lama dit :

je voudrais qu'elle fasse "le premier pape" !!!

Laurent dit :

elle est bonne celle la, je la ressortirai !

Pascal dit Henrierre dit :

Je me suis toujours demandé si « La chanteuse a 20 ans » et « le petit chanteur qui sacrifiait son cachet pour lui offrir des fleurs » étaient tirés de personnage connus ?

Serge Lama dit :

"la chanteuse a 20 ans" est un mixage de Piaf et de Dietrich, l'annecdote du diamant c'est plut^tot Marlène

isa38 dit :

vous aviez offert,1000 roses je crois mais a qui?

benjga@voila.fr dit :

Shirley Bassej je crois non?

Serge Lama dit :

j'ai offert 1000 roses à Shirlye Mac Laine qui avait chanté "la chanteuse a 20 ans" en anglais

christine dit :

.....1100 pour vous

Serge Lama dit :

merci Christine je rosis de confusion

christine dit :

moi aussi

Pascal dit Henrierre dit :

Sur le forum, nous avons souvent parlé d'une émission du Grand Echiquier où vous aviez chanté : La Baronne, Les Ratés, Le Monsieur qui est menteur. Pourquoi ces 3 merveilleux textes se sont-ils arrêtés à cette émission ?

Serge Lama dit :

bonne question

Serge Lama dit :

il n'est pas impossible que "le monsieur qui est menteur" et "les ratés" soient sur un diques un jour ou l'autre

Laurent dit :

bonne nouvelle !

Isabelle CHARRIER dit :

j'aimerais assez car je voudrais mettre les paroles sur mon site

Laurent dit :

parce que ce sont de tres beaux textes ; j'aime bien les rates, qui sont à l'opposé des Ballons rouges, non ?

isa38 dit :

Il faudra éviter tous les excès pour qu'on vous garde longtemps a moins que se soient les excès qui vous garde

Serge Lama dit :

les excès m'ont longtemps gardé mais je pense que maintenant il va falloir m'assagir

melissa 17 ans dit :

bonsoir serge,merci d'être parmi nous,melissa 17 ans,j'étais présente à lille et à colfontaine(13-15mars)voici ma question:Vous êtes devenu un chanteur incontournable pour plusieurs générations, comment l'expliquez-vous ?

Serge Lama dit :

probablement parce que je ne suis pas à la mode

cricri !!! dit :

mélissa n'exagère pas ce n'est pas jurassic parc!!

Pascal dit Henriette dit :

Drucker vous a présenté un jour en disant que vous ne seriez jamais démodé parce que vous ne serez jamais à la mode

isa38 dit :

ha michel si tu nous ecoutes

Laurent dit :

sacré Michel (je me plante pas, au moins, c'est pas comme avec Nadeau...)*

Odile et Eva (18ans) : dit :

Nous sommes toujours étonnées par l'ambiance de Bordeaux. Avez vous rencontré cette ambiance dans d'autres villes ?

Serge Lama dit :

l'ambiance de Bordeaux a été particulièrement euphorique lors de mon dernier passage ce qui a rarement été le cas

Isabelle CHARRIER dit :

nous on adore avez vous du nouveau pur le gd théâtre?

Serge Lama dit :

non et je ne pense pas en avoir

Jean-Claude1971 dit :

Bonsoir a vous Mr Lama je suis venu vous voir a Lyon mercredi soir et j'ai passer une soirée merveilleuse

Serge Lama dit :

pourquoi votre voisine était charmante ?

Laurent dit :

Il n'existe plus dans le commerce de traces de vos concerts au Palais des Congrès (1977, 1979, 1981). Nous sommes beaucoup à souhaiter que ces enregistrements soient réédités en CD ou (soyons fous !) en DVD. Est-ce envisageable / prévu ?

Serge Lama dit :

c'est peu probable

Laurent dit :

dommage...

Serge Lama dit :

je ne suis plus dans la même maison de disque

Odile et Eva (18ans) : dit :

Envisagez vous d'enregistrer Napoléon sur DVD ?

Isabelle CHARRIER dit :

napoléon se vend à prix d'or en video. sur Internet

Serge Lama dit :

il faudrait que je rejoue Napoléon et ça me paraît utopique

christine dit :

pourquoi

Isabelle CHARRIER dit :

non une réédition... de la vidéo en dvd

isa38 dit :

alors la video leur appartient

Allez vai Marseille... dit :

pourquoi pas serge

Serge Lama dit :

si le prix dort qu'on le réveille !!

Pascal dit Henriette dit :

Revenons à Bercy. Après «L'Algérie », j'ai cru remarquer que vous avez essuyé une larme. Etait-ce l'émotion du à votre double anniversaire, aux problèmes techniques rencontrés, aux souvenirs particulier de l'Algérie ou ai-je tout simplement besoin de changer mes lunettes ?

Serge Lama dit :

je pense que c'est la transpiration qui a tourné autour de mon oeil

christine dit :

ben voyons

isa38 dit :

mon oeil !!

Isabelle CHARRIER dit :

bien sur...

christine dit :

c'est le cas de le dire

Laurent dit :

ben ouais..

Isabelle CHARRIER dit :

si vous aviez été une femme célèbre ; à laquelle auriez vous ressemblé ?

Serge Lama dit :

Ava Gardner

christine dit :

oh la la la question!!!

isa38 dit :

aller toc je l'ai dit na!!

Isabelle CHARRIER dit :

ben quoi? c'est interessant non?

Isabelle CHARRIER dit :

elle est mysterieuse

cricri !!! dit :

une femme fatale ça ne m'étonne pas!

Isabelle CHARRIER dit :

et fatale... voilà

Isabelle CHARRIER dit :

et sans complexe

Laurent dit :

pourquoi Ava Gardner ? c'est le coté femme fatale ?

Serge Lama dit :

toutes les femmes sont fatales, fatalement

christine dit :

j'arrive pas à imaginer serge lama en femme

Isabelle CHARRIER dit :

elle ne reculait devant rien;. elle allait au bout de tout

Pascal dit Henriette dit :

Je vous verrai plus en Coco Chanel, c'est une femme à femme !

Serge Lama dit :

pas que les femmes pour Coco Chanel

Laurent dit :

a voile et a valeur, demoiselle Coco !

isa38 dit :

avec des réponses comme ça isabelle tu cherche la corde pour te pendre

Serge Lama dit :

les femmes aiment les femmes ça leur économise les miroirs !!!

Allez vai Marseille... dit :

et si vous n'étiez pas serge lama qui aurez vous voulu être

Serge Lama dit :

personne

Odile et Eva (18ans) : dit :

Quand vous reverra t on dans les enfoirés ?

Serge Lama dit :

quand ils me le demanderont et que je serai libre

Pascal dit Henriette dit :

Le forum d'aujourd'hui peut-il devenir un sujet d'inspiration pour votre prochaine chanson ?

Serge Lama dit :

les chansons érotiques sont déjà écrites Henriette

Serge Lama dit :

etes-vous pour un livre ou un disque érotique très érotique à la limite du ...

Odile et Eva (18ans) : dit :

un disque

christine dit :

disque

Eliane dit :

disque

Pascal dit Henriette dit :

On est pour une vidéo...

Serge Lama dit :

pascal, vide peut-être , haut ne m'en demandez pas trop !!!!

Isabelle d'aventures dit :

disque !

Isabelle CHARRIER dit :

moi j'ai envie de vous lire

cricri !!! dit :

disque

Isabelle CHARRIER dit :

je suis donc seule à lire????

Laurent dit :

Serge Lama dit :

sur scène j'essaie d'en faire une chanson relativement drôle,

Serge Lama dit :

"le lit d'Isabelle" est une chanson érotique

Isabelle CHARRIER dit :

alors celle là... serge je ne l'ai jamais digérée

Isabelle CHARRIER dit :

Laurent dit :

j'aime bien le lit d'Isabelle. En 81, au Palis des Congres ça rendait super bien !

Serge Lama dit :

pourtant Isabelle, elle était vachement sympa !!!!!!! et compréhensive

Serge Lama dit :

une vraie femme quoi !!!

Isabelle CHARRIER dit :

et bien.... moi j'aime pas les grelots... !!

Laurent dit :

elle a existé, la Isabelle dont vous parlez ?

Serge Lama dit :

oui elle a existé

Laurent dit :

l'anecdote que vous évoquez pour expliquer la naissance de "J'ai refait l'amour avec elle" est-elle authentique ?

Pascal dit Henrierre dit :

Ah oui, le type dans l'avion

Serge Lama dit :

oui

Isabelle CHARRIER dit :

j'aime aussi bcp "quand est ce qu'on fait l'amour"? celle ci c'est vrai... et tellement vrai...

Pascal dit Henrierre dit :

Ma femme me la chante tous les soirs

christine dit :

quel veinard

Isabelle CHARRIER dit :

hihi !! bonne idée je vais en faire autant

Serge Lama dit :

et je lui réponds toutes les semaines ?

Laurent dit :

a la femme de Pascal ?

Isabelle CHARRIER dit :

Je vous ai souvent entendu dire que vous écriviez avec une plume de femme, Parmi tous les titres que vous avez écrits depuis toutes ces années , vous est il arrivé d'en écrire une sur les rapports mère-fils ? en vous plaçant du côté de la mère ?

christine dit :

belle question

Serge Lama dit :

probablement dans des textes que je n'ai pas sortis et d'une façon tout à fait arbitraire

Allez vai Marseille... dit :

ca y est isa tu la placée

Serge Lama dit :

je suis déçu que vous ne m'avez pas parlé de "la fiancée"

Isabelle CHARRIER dit :

la fiancée me laisse un gout de cendre ds la bouche je ne sais pas pourquoi

isa38 dit :

il paraît que vous avez un stock impressionnant de chanson a finir

Serge Lama dit :

même un stock de textes finis

christine dit :

pourquoi ne pas les enregistrer

isa38 dit :

ha oui la fiancée ,certaine m'ont dit qu'elle mettais mal a l'aise

Laurent dit :

Pourquoi avoir ressorti "Devenir vieux" plutot qu'une autre, en 2005 ?

Serge Lama dit :

parce on sort moins de disque qu'avant

Pascal dit Henrierre dit :

Pourquoi êtes vous plus sensible à ce que nous parlions de la fiancée

Serge Lama dit :

parce que je considère que c'est une de mes meilleures chansons

Pascal dit Henrierre dit :

Elle est superbe en effet.

Serge Lama dit :

une chanson écrite avec une plume de femme justement

sabelle CHARRIERE dit :

je ne sais pas pourquoi je me sens mal quand je l'écoute... elle me "fout" mal

Serge Lama dit :

contexte théâtral du spectacle

isa38 dit :

comme claudia

Solenne 18 ans dit :

la mienne c'est " j'aimerai tant que tu sois là"

Serge Lama dit :

CLAUDIA aussi j'aime beaucoup

Laurent dit :

pour te dire ma solitude...

Pascal dit Henrierre dit :

Votre chanson préférée n'est-elle pas "Et puis on s'aperçoit"

Serge Lama dit :

oui entre autres tout de même

Pascal dit Henrierre dit :

Je trouve qu'avec "Et puis on s'aperçoit", vous avez écrit en une chanson, ce que Maupassant a écrit en un livre avec "Une Vie"

Serge Lama dit :

j'ai surtout écrit en une chanson la plupart de mes thèmes

Laurent dit :

une des + belles et des - connues, c'est "le restaurant vide" : 4 min pour décrire une salle ou il ne se passe rien, en nous tenant en haleine : chapeau !!

Pascal dit Henrierre dit :

Ce restaurant vide, c'est "Chez Denise" ?

Serge Lama dit :

je l'ai écrite à Montceau-les-Mines

Laurent dit :

Montceau les Mines, c'est vrai, c'est pas toujours le gros délire, mais c'est moins surfait que la cote....

Isabelle CHARRIER dit :

et femme adieu... vous pensiez à quoi???

Serge Lama dit :

à "une île" version enceinte

Serge Lama dit :

version forteresse pour être plus précis

Odile et Eva (18ans) : dit :

Quand vous avez chanté au palais des congrès , j'ai entendu dire que la dernière représentation avait duré quatre heures. Pensez vous un jour renouvelez cet exploit car il y a tellement de chansons que nous aimons et que nous aimerions vous voir chanter !

Serge Lama dit :

non ça a duré 6 h à peu près mais c'était 3 tours de chant succesifs j'ai chanté 100 chansons

Pascal dit Henrierre dit :

Avons-nous une chance de vous voir dans l'émission En Aparté sur Canal + ou Confidences entre amis sur Paris Première ? Ce genre d'émission vous intéresse-t-il ?

Serge Lama dit :

pourquoi pas

isa38 dit :

C'est drôle ce melange de qui aime la vie et ce coté replie et envie d'etre seul

Serge Lama dit :

c'est vrai mais je n'ai pas de réponse à ça

Pascal dit Henrierre dit :

Savez vous que la chaîne TELE MELODY rediffuse fréquemment votre duo avec votre père "Non, mon fils n'aura pas d'enfant"

Serge Lama dit :

je le sais par mon chauffeur

Serge Lama dit :

j'attends vos dernières questions je pars vers 19 05

Isabelle CHARRIER dit :

au fil du temps certaines de vos chansons vous sont elles devenues techniquement beaucoup plus difficile vocalement ?

Serge Lama dit :

oui mais j'y arrive quand même !!!

Laurent dit :

Vous etes avec nous depuis une heure que nous n'avons pas vue.... Vous attendiez-vous à cette ambiance ?

Pascal dit Henrierre dit :

Le forum a-t-il répondu à vos attentes ?

Serge Lama dit :

je m'attendais à des questions plus diversifiées

cricri !!! dit :

sur le plan artistique par exemple?

Laurent dit :

Sur le referendum sur l'Europe ? A propos, qu'en pensez-vous ?

Allez vai Marseille... dit :

hola on déborde

Serge Lama dit :

en tous cas j'en déduis que vous ne souhaitez pas que je sorte un livre érotique mais un livre de mémoires ce que je ne ferai pas

christine dit :

non moi j'ai dis un livre erotique

cricri !!! dit :

avez vous vous un oeil bienveillant sur la nouvelle chanson française Bénabar Vincent Delerm etc?

Serge Lama dit :

oui tout à fait bienveillant

Serge Lama dit :

que je souhaiterai que les radios partagent avec moi

Serge Lama dit :

et bien d'autres

christine dit :

comme....

isa38 dit :

c'est toujours le même problème

Odile et Eva (18ans) : dit :

meme sur nostalgie il est rare que l on vous entende . Pourquoi ?

isa38 dit :

fersen il est top

Pascal dit Henriette dit :

Etes vous partant pour une prochaine rencontre de ce type ?

cricri !!! dit :

rencontre du 3eme type!

melissa 17 ans dit :

merci aux personnes qui ont permis de rendre ce chat possible

Laurent dit :

Nous esperons qu'il se reproduira ! en tout cas vous etes ici chez vous, sous vos applaudissements.... (Jacques, si tu nous regardes...)

Serge Lama dit :

j'aime beaucoup les chattes !!

Serge Lama dit :

c'est ma première expérience de ce genre, c'est un peu laborieux, je sais que j'aurais fait des mécontentes

en fait c'est comme dans la vie !!!!!

mais je vous aime quand même

et j'essaye de vous le prouver tous les soirs quasiment à la même heure

à très bientôt au hasard de mes concerts dans telle ou telle ville dont parfois je ne connais pas le nom.